

BOLIVIAN STUDIES JOURNAL
REVISTA DE ESTUDIOS BOLIVIANOS

Bolivian Studies Journal

published by the University Library System, University of
Pittsburgh with the support of

The Center for Latin American Studies (CLAS)

The Department of Spanish and Portuguese

The University of Pittsburgh Press



Mailing Address

University of Pittsburgh
University Library System
332 Hillman Library
3960 Forbes Avenue
Pittsburgh, PA 15260 – USA
E-mail: bsj@mail.pitt.edu

BOLIVIAN STUDIES JOURNAL
REVISTA DE ESTUDIOS BOLIVIANOS

Revista de Estudios Bolivianos

publicada por el Sistema de Bibliotecas de la Universidad de
Pittsburgh con el auspicio de

El Centro de Estudios Latinoamericanos (CLAS)

El Departamento de Español y Porgugués

La University of Pittsburgh Press



Dirección Postal

University of Pittsburgh
University Library System
332 Hillman Library
3960 Forbes Avenue
Pittsburgh, PA 15260 – USA
Correo electrónico: bsj@mail.pitt.edu

BOLIVIAN STUDIES JOURNAL

REVISTA DE ESTUDIOS BOLIVIANOS

The *Bolivian Studies Journal* is a peer-reviewed publication that responds to the growing interest in understanding the past and present of historical and cultural processes in Bolivia. Toward this end, it promotes research that is innovative, interdisciplinary, and interested in critically discussing the challenges that Bolivia is making in the new millennium. The journal is also an effort to contribute to the vibrant and committed international community of Bolivianists and welcomes initiatives to re-conceptualize the theoretical and epistemological frameworks that have traditionally oriented interpretations of Bolivian history and culture. We publish once a year and accept research papers, articles, documents, reviews, interviews, and discussion materials written in Spanish, Portuguese, English, or indigenous languages.

La Revista de Estudios Bolivianos es una publicación arbitrada que responde al creciente interés por entender el pasado y el presente de los procesos históricos y culturales bolivianos. Con este propósito, promueve investigación innovativa, interdisciplinaria e interesada en dialogar críticamente con los retos que Bolivia le está planteando al nuevo milenio (y viceversa). La Revista también es un esfuerzo por contribuir a la vibrante y comprometida comunidad internacional de bolivianistas y acoge iniciativas que re-conceptualizan los marcos teóricos y epistemológicos con los que tradicionalmente se ha dado cuenta de la historia y la cultura boliviana. Actualmente, se publica una vez al año y acepta trabajos de investigación teórica, estudios críticos, documentos, reseñas, entrevistas y materiales de discusión redactados en español, portugués, inglés o lenguas indígenas.

BOLIVIAN STUDIES JOURNAL
REVISTA DE ESTUDIOS BOLIVIANOS

Vol. 30 • 2024

Co-Editors – Co-Editoras

[Elizabeth Monasterios](#), Professor of Andean Literatures, Department of Spanish and Portuguese. University of Pittsburgh

[Martha E. Mantilla](#), Librarian, Latin American Studies and Eduardo Lozano Latin American Collection. University of Pittsburgh

Editors Emeritus – Editores Eméritos

[Nelly S. González](#), (Cochabamba, 1930 – Illinois, 2020)

[Ricardo Pastor Poppe](#), Saginaw Valley State University, Michigan

Book Cover Graphic Designer – Diseño de portada

[Carolina Rueda](#), The University of Oklahoma, Norman Campus

Assistant Designer – Asistente de Diseño

[Michael Leclair](#)

Guest Editors – Editores Invitados

[M. Ximena Postigo](#), St. Mary's College of Maryland

[Ximena Córdoba Oviedo](#), Zayed University

Proofreaders – Correctores de pruebas

[Alana Dunn](#), Regent Square Editing LLC.

[Virgina Ruiz de Souza](#), Universidad Mayor de San Andrés

Publication Support – Apoyo para la publicación

[Kari Johnston](#), Communications Support Specialist - ULS, University of Pittsburgh

Editorial Board - Comité Editorial

Maya Aguiluz-Ibargüen, Docente e Investigadora, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades. Universidad Autónoma de México, México

Alexis Argüello Sandoval, Editor, Sobras Selectas. La Paz, Bolivia

Denise Arnold, Directora, Instituto de Lengua y Cultura Aymara (ILCA). La Paz, Bolivia. Investigadora, Birkbeck College London, United Kingdom

Rafael Bautista, Investigador Independiente, Taller de la Descolonización. La Paz, Bolivia

John Beverley, Professor Emeritus, Department of Spanish and Portuguese. University of Pittsburgh, United States

María Magdalena Cajías de la Vega, Docente, Carrera de Historia. Investigadora, Instituto de Estudios Bolivianos. Universidad Mayor de San Andrés. La Paz, Bolivia

Jorge Coronado, Professor of Latin American and Andean Literatures, Director of the Andean Cultures and Histories Working Group. Northwestern University, United States

Linda Farthing, Independent Scholar. United States – Bolivia

Leonardo García-Pabón, Professor Emeritus of Latin American Literature, Department of Romance Languages. University of Oregon, United States

Bret Gustafson, Professor of Sociocultural Anthropology, Department of Anthropology. Washington University in St. Louis, United States

Kevin Healy, Inter-American Foundation, Adjunct Professor at the Center for Latin American Studies. Georgetown University, United States

Alan L. Kolata, Bernard E. & Ellen C. Sunny Distinguished Service Professor of Anthropology and of Social Sciences, Department of Anthropology. University of Chicago, United States

BOLIVIAN STUDIES JOURNAL

REVISTA DE ESTUDIOS BOLIVIANOS

Erick D. Langer, Professor of History, Department of History. Director, Center for Latin American Studies. Georgetown University, United States

Brooke Larson, Professor Emerita of History, Department of History. State University of New York at Stony Brook, United States

Julieta Elisa Paredes, Fundadora, Mujeres Creando Comunidad y Asamblea Feminista. La Paz, Bolivia

Alba María Paz Soldán, Docente, Carrera de Literatura. Universidad Mayor de San Andrés. La Paz, Bolivia

Ana Rebeca Prada, Docente, Carrera de Literatura. Investigadora, Instituto de Estudios Bolivianos. Universidad Mayor de San Andrés. La Paz, Bolivia

María del Rosario Rodríguez-Márquez, Docente Emérita, Carrera de Literatura. Investigadora, Instituto de Estudios Bolivianos. Universidad Mayor de San Andrés. La Paz, Bolivia

Pablo Stefanoni, Docente, Departamento de Historia. Universidad de Buenos Aires. Miembro del Centro de Historia Intelectual, Universidad Nacional de Quilmes. Argentina

Marcia Stephenson, Associate Professor of Spanish and Latin American/Latino Studies. Purdue University, United States

Fernando Unzueta, Associate Vice Provost for Global Strategies and International Affairs & Professor of Literatures and Cultures of Latin America, Department of Spanish and Portuguese. The Ohio State University, United States

Núria Vilanova, Associate Dean for Academic Affairs & Associate Professor, World Languages and Cultures, American University, United States

Ulises Juan Zevallos-Aguilar, Professor of Literatures and Cultures of Latin America, Department of Spanish and Portuguese. The Ohio State University, United States

Table of Contents / Índice

Preliminary Pages / Páginas preliminares	i-x
La crisis política de Bolivia en 2019 y los desafíos al proyecto plurinacional. Una reflexión en torno a los artículos reunidos en esta edición especial <i>M. Ximena Postigo y Ximena Córdova Oviedo</i>	1-35
¿Si esto no es el pueblo, el pueblo dónde está? Discursive Disagreement in the 2019-2020 Post-electoral Conflict in Bolivia <i>Jonathan Alderman</i>	36-66
Qullasuyu Rising: Indianista-Katarista Politics, Paradoxes of the Plurinational State, and the Fall of Evo Morales <i>Jordan Cooper</i>	67-96
Beyond Innocence: Indigeneity and Violent Deployments of Political Unreason in Bolivia <i>Mareike Winchell</i>	97-126
MAS Relations with Social Movements: The Yungas Cocaleros and the 2019 Crisis <i>Susan Brewer-Osorio</i>	127-158
(Un)cooperative Labor? Mining Cooperatives and the State in Bolivia <i>Elena McGrath</i>	159-187

BOLIVIAN STUDIES JOURNAL

REVISTA DE ESTUDIOS BOLIVIANOS

Tactics of Political Violence in the 2019 Bolivian Crisis. Return of the Catastrophic Stalemate? <i>Carwil Bjork-James</i>	188-226
Chiquitanía, fuego y elecciones: El primer esbozo de la crisis política del 2019 <i>Reyna Maribel Suñagua Copa (Quya Reyna)</i>	227-252
Hay golpes en la vida... <i>Julieta Elisa Paredes</i>	253-278
La transición infinita. La “insurrección oligárquica” contra el Estado Plurinacional <i>Rafael Bautista S.</i>	279-310
La crisis de la poscrisis: El regreso del MAS, el futuro incierto del Vivir Bien y la urgencia de pueblo <i>M. Ximena Postigo</i>	311-332
Entrevista a Soyelgas, fotógrafo de los conflictos del 2019 <i>Ximena Córdova Oviedo</i>	333-348
Galería Fotográfica. Elecciones 2019 y crisis postelectoral <i>Soyelgas (Gastón Brito Miserocchi)</i>	349-374

Book Reviews / Reseñas

Brooke Larson. *The Lettered Indian. Race, Nation, and Indigenous Education in Twentieth-Century Bolivia* 375-380

Elizabeth Monasterios 381-386

Carlos Macusaya Cruz. *"En Bolivia no hay racismo, indios de mierda". Apuntes sobre un problema negado*

Alexis Argüello Sandoval 387-390

No me jodas, no te jodo. Crónicas escritas por y para El Alto. Selección y nota preliminar de Alexis Argüello Sandoval

Tara Daly

BOLIVIAN STUDIES JOURNAL
REVISTA DE ESTUDIOS BOLIVIANOS

